

Zicht op Fotografie

Fotograferen is voor steeds meer mensen een liefhebberij. Over fotografie is ook van alles te vertellen. Daarnaast zijn er veel inspirerende fotografen. Fotografie is vaak een persoonlijke uiting, vanuit een passie voor een bepaald onderwerp. Foto's zijn er om gezien te worden. Niet alleen op internet of een schermje, maar vooral als drukwerk. De cursus Zicht op Fotografie biedt dit allemaal.

Niek van Schie
Zuiderweg 28
8393 KT Vinkega

M: 06 52 638 130
T: 0561 433 573
E: info@niekvanschie.nl
I: www.niekvanschie.nl
studio.nemus.nl

Een cursus voor fotografen

In de cursus behandelen we de vele aspecten van de fotografie, kijken en bespreken het werk van bijzondere fotografen en gaan vooral zelf aan de slag. Het eindresultaat is dat elke deelnemer een serie heeft samengesteld. Deze series publiceren we in een gezamenlijke uitgave en of expositie.

Daarmee is het gezamenlijke doel de publicatie van het fotowerk van alle deelnemers. Dit zal in de vorm van een brochure zijn, gedrukt en gebonden zoals een tijdschrift. Elke deelnemer krijgt hierin minimaal vier pagina's. De uitvoering is in full-color op zwaar papier met als formaat liggend A4. In overleg zullen we de uitvoering verder vorm geven.

Creativiteit centraal

Doel van de cursus is het ondersteunen van het creatieve proces. Dit proces gaat vooraf aan het fotograferen zelf. Dat is het doen. Veel fotocursussen en workshops gaan over het fotograferen zelf. De cursus Zicht op Fotografie zoals ontwikkeld door Niek van Schie richt zich op het hele creatieve proces.

De cursus Zicht op Fotografie is de combinatie van een mentortraject gericht op seriematig werken, een nadere introductie op de fotografie en het bespreken van het werk van belangrijke fotografen. De cursus is geen fotografeer cursus over techniek of beeldbewerking. Je zult het fotograferen en verwerken op de computer reeds moeten beheersen.

Cursusprogramma

Op de volgende pagina staat het cursusprogramma uitgewerkt. Elke bijeenkomst starten we met het door de deelnemers gemaakte fotowerk. Vervolgens behandelen we een onderwerp over fotografie, zoals

de geschiedenis, actuele ontwikkelingen, fotoboeken en het gebruik van foto's. Een derde onderdeel is het bekijken en bespreken van het werk van bekende fotografen.

Cursusleiding

De cursusleider is Niek van Schie. Al sinds 2002 werkt hij zelfstandig als trainer en adviseur onder de naam Nemus. Combineer deze ondernemerservaring met 40 jaar fotografie als hobby en een opleiding aan de fotovakschool en zo ontstaat Studio Nemus. Een initiatief dat zich richt op allerlei projecten binnen de fotografie. Niek is ook bondsmentor voor de fotobond en geeft diverse trainingen over communicatie en fotografie in het bedrijfsleven.

Kosten

De kosten voor deze cursus bedragen €280,00 per persoon (inclusief btw) voor de acht bijeenkomsten. Dat is bij open inschrijving en we gaan van start bij voldoende deelnemers. Voor groepen en fotoclubs is maatwerk altijd mogelijk. De kosten zijn inclusief cursusmap, hand-outs, zaalhuur en eenvoudige fotoprints. De groepsgroote is circa 5 tot 8 deelnemers. Bijkomende kosten voor de publicatie zijn afhankelijk van uitvoering en oplage. Reken op een bedrag vanaf €10,00 per exemplaar, afhankelijk van de oplage.

Aanmelden

Wil je meedoen? Meld je dan aan per e-mail via info@nemus.nl. Geef dan ook je voorkeur aan voor een tijdstip in de week waarop de cursus bijeenkomsten plaatsvinden. En maatwerk voor een groep is altijd mogelijk.

Zicht op Fotografie

Cursusprogramma Zicht op Fotografie

Acht bijeenkomsten van circa 3 uur, start in overleg bij voldoende deelnemers.

	Jouw Fotowerk	Over fotografie	Fotografen
1	Neem zo'n 10 afgedrukte foto's mee niet ouder dan 2 jaar en kenmerkend voor jouw fotografie	Wat is fotografie? Maak je foto's van of foto's over?	Op basis van het meegenomen werk krijg je de namen (en websites) van drie fotografen om extra inspiratie op te doen.
2	Formuleren van persoonlijk fotografeerproject voor het samenstellen van een serie die wordt opgenomen in de eindpublicatie van de cursus	Drie soorten fotografie Licht	Documentair <ul style="list-style-type: none">• Martin Parr• Kevin Carter• Reza
3	Voortgang persoonlijk project	De drie contexten van de foto Fotoboeken en fototijdschriften	Landschap <ul style="list-style-type: none">• Ger Dekkers• Jean Arthus-Bertrand• Darren Almond
4	Voortgang persoonlijk project	Fotografie als technisch communicatieproces	Stilleven <ul style="list-style-type: none">• Daniel Gordon• Robert Maplethorp• Thomas Richard Williams
5	Voortgang persoonlijk project	De vier communicatieve functies van de foto	Abstract <ul style="list-style-type: none">• Joan Fontcuberta• Gerhard Richter• David Lynch
6	Voortgang persoonlijk project	Actuele ontwikkelingen in de (kunst)fotografie	Portret <ul style="list-style-type: none">• Koos Breukel• Annie Leibovitz• Anton Corbijn
7	Persoonlijk project: Samenstellen serie en begeleidende tekst	Het bespreken van foto's	-
8	Presentatie van de fotoseries in de publicatie	Gestalt, semiotiek en retorica Filosofen over de fotografie	-

Het programma kan (ook op verzoek) worden gewijzigd.